

Dom so srdcom dokorán

Pred rokom som ho videla prvýkrát. Keď mi nedávno zavolať architekt Peter Topinka a povedal: „Príď si to pozrieť teraz!“, schmatla som fotografa a išlo sa naostro... fotografovať.



Prírodné prvky doplnené krásou chladného kovu tvoria príjemnú kombináciu.



Kompozične sa objekt rozdeľuje na dve časti.



Rodinný dom pyšne kraľuje na rozhraní pamiatkovej zóny historického centra istej nemenovanej obce. Ako to zvyčajne býva, nič nemôže byť jednoduché, a tak sa jeho umiestnenie stalo problémom, ktorý bolo treba vyriešiť kompromisom. Mali sa v ňom sklbiť požiadavky pamiatkového úradu, vkus architektov a v neposlednom rade predstavy majiteľov. Staré známe „Všetko zlé je na niečo dobré“ platí v tomto prípade dvojnásobne. Architekt využil obmedzenia strážiaceho reliéfu okolitej krajiny vo svoj prospech. Vytvoril



Správna kombinácia materiálov a ich farebnosť významným spôsobom pôsobia na celkovú jednotu priestoru.

zaujímavý objekt, v ktorom sa podarilo spojiť zhmotnené pravidlo v podobe šikmej strechy s návrhom tvorcov. Z jeho tvorby cítiť snahu obísť to, čo sa takmer nedá obísť.

Jednoduchosť kontrastu

Úspešne „narušil“ plejádu cukríkových domčekov s bielymi balustrádami. Objekt je hmotovo rozdelený. Garáž, sa-

mostatne stojaca kolmo na príjazdovú cestu, tvorí jednu z jeho dvoch častí. Vďaka elegantne riešenej „spojovačke“ z nej prebehnete pod krídla rodinného domu tak, že vaša frizúra či „hugobosácky“ outfit neutrpi.

Funkčne praktický

Či už ste sa rozhodli pre byt, alebo rodinný dom, vždy je lepšie rozdeliť jeho dispozíciu na dennú a nočnú



Topinka sa nebáli v interiéri použiť charakterovo odlišné materiály. Najdominantnejším sa bezpochyby stal orech, z ktorého je vyrobený nábytok v obývacej časti, kuchyni i ostatných obytných priestoroch. Cielene z neho vytvorili zjednocujúci prvok, vďaka čomu prechod medzi jednotlivými miestnosťami ani nepostrehnete. Koniec koncov, je to sympatický trend dnešných dní, tak prečo nie? Pestrofarebné záhradné scenérie sa vlievajú do útrob rodinného domu. Prítomnosť dreva mu dodáva príslušnú dávku pokoja. Útulnosť textílií a mäkkosť sedačky vytvára neutíchajúcu pohodu, a tak prítomnosť elegantného nerezú pôsobí ako sympatický kontrast. ■

Decentná farba osvetlenia dokáže vyčariť príjemnú náladu.

časť. Vaše ratolesti si bez akéhokoľvek rušenia užijú najnovšiu verziu counter striku a vy príjemnú spoločnosť. Petrovi Topinkovi sa spolu s Miriam Frohlichovou hravo podarilo zrealizovať funkčne i prevádzkovo dokonale fungujúci dom. Prízemiu krajuje posilňovňa spojená so saunou. Svoje miesto tu má i práčovňa a technické zariadenia nevyhnutné na chod domácnosti. Rodinnú pohodu si majitelia vychutnajú v prvom nadzemnom podlaží, kde vďaka veľkým preskleným plochám prenikajú do kuchyne, obývacej časti a jedálne slnečné lúče. Druhé poschodie je zasvätené výlučne

spálni rodičov, detským izbám a pracovniám. Prepojenie podlaží dosiahli vytvorením galérie, ktorá vytvára maximálne optické zväčšenie priestoru a jeho spojenie s exteriérom.

Harmonické zlievanie

Prvkom výhradne prírodného charakteru, ako je kameň či drevo, použitým na fasádach, je podriadený i charakter vnútorného priestoru. Drevená podlaha farebne ladí s rámom okenných konštrukcií a vonkajších obkladov. Kameň použitý na exteriérovom kozube je nenásilne vnesený aj dovnútra. Miriam Frohlichová a Peter

Sklobetónová stena je jasným dôkazom, že i tento druh materiálu má svoje čaro.

